

# عالم اليخوت

## THE WORLD OF YACHTS



### MAJESTY 175

تدشينه فتح مدهش  
رسخ مكانة Gulf Craft عالمياً

SEPTEMBER - OCTOBER 2021 • ISSUE 169  
5 12870001 356077

## Project "Vento": يخت يحترم البيئة من استوديو Nuvolari Lenard

سلوكيات مختلفة والاعتماد على العلم والمواد والتكنولوجيات الحديثة.

ولا شك أن Carlo Nuvolari و Dan

Lenard مؤسسوا الاستوديو مقتنعان بهذه الفكرة ويروجان لها [من آخر مشاريعهما نذكر Thunder التاكسي المائي في البندقية ذا الدفع الهجين الذي يتسع لـ 14 راكباً وقد تم إطلاقه العام 2020].

واستناداً لخبرتهما في تصميم يخوت

من مختلف الأشكال والأحجام على مدى عقود

من الزمن، وإعداد مشاريع ليخوت مشهورة

مثل Palmer Johnson و Oceanco و

Perini Navi و CRN و Ferretti، فقد قررا

أخيراً الخروج بفكرة مختلفة تلبى حاجات المالك

العصري. وجاء Vento ذو الشكل القوي ليلتزم

بفلسفة الاستوديو في التصميم الرياضي

ذي العضلات، وبشخصيته القوية ومقدمته

المختلفة التي أتاحت إطالة خط المياه إلى الحد

الأقصى فقد تعزز الاستقرار والكفاءة.

إن كل مركب شراعي يجب أن يكون خفيف

الوزن وأن يتركز وزنه في القعر. ولهذا يصنع هذا

اليخت من الألمنيوم مع بني فوقية وأشرطة من

مواد مركبة. البدن الطويل الخفيف يواجه مقاومة

أقل ويولد أمواجاً أصغر. ولا بد من وجود مخطط

للأشعة يدعم كفاءته.

لهذا السبب اتجه الاستوديو نحو

Omer Wing-Sail الخبير في الشؤون

الهيدروديناميكية والبحار المحترف. وجاءت

النتيجة نظاماً للأشعة يوفر كفاءة عالية أكثر من

التجهيزات الشراعية التقليدية.

وبالنسبة للمحرك المطلوب فإنه سيزود

بنظام هجين كهرباء/ديزل مع مولدات بسرعات

مختلفة ومراوح تتحرك من أمكنتها.

هذا يخت موجه لسوق حساس تجاه

القضايا البيئية. قلق على المستقبل. وهو يخفض

في استهلاك الطاقة ويحترم قوة الرياح التي

تلعب دوراً مهماً في البحر الأبيض المتوسط.

[www.nuvolari-lenard.com](http://www.nuvolari-lenard.com)



وهو يدعو المصممين والمالكين كي يطوروا يخوتاً كبيرة تحترم البيئة إلى الحد الأقصى.

إن يختاً شراعياً طوله 100 متر لا بد أن يكون صديقاً للبيئة وأن يخفض تأثيره في النظام البيئي إلى الحد الأدنى. ويتم ذلك بتبني

Project "Vento" NL 285، مشروع جديد يعود بذاكرتنا إلى اليخوت التي تتحرك بقوة الرياح وتحافظ على البيئة من التلوث وتحرص على الاستدامة. وكانت Nuvolari Lenard كشفت عن هذا المشروع في معرض البندقية الأخير للمراكب.



Carlo Nuvolari و Dan Lenard